

Nouvelle gamme 81



l'investissement
fidélité

CHAÎNE HI-FI STEREO - SERIE 480

■ Enregistreur à cassettes C 480: position METAL - dioxyde de chrome - normal - système de réduction de bruit DOLBY - têtes en alliage DYNALLOY SPECIAL - 2 VU-mètres par bandes LED (7 niveaux) - 2 réglages de niveau d'entrées séparées - système "SOFT EJECT" - capstan électronique - dimensions: 360 x 220 x 150 mm. ■ HI-FI tuner T 480 - 3 longueurs d'ondes: OM - LO - FM stéréo - affichage digital des fréquences - indicateur du signal par LED - syntonisation fine automatique - Muting - indicateur stéréo par LED - distorsion: 0,4% - sensibilité en FM: 1,8 μ V pour un rapport S/N de 26 dB - dimensions: 360 x 290 x 76 mm. ■ Ampli A 480: puissance: 2 x 23 W RMS - 2 x 30 W MUS (8 ohm) - sortie: 4 H.P. et casque - entrées: phono (magnetic), tuner, tape, microphone (magnetic) - VU-mètres par deux bandes LED - dimensions: 360 x 290 x 76 mm.



CHAÎNE HI-FI STEREO - SERIE 380

■ Enregistreur à cassettes C 380 S: convient pour CRO2 et cassette normale - wow et flutter: 0,2% - courbe de réponse: 40 - 12.500 Hz - effet Dolby: 8 dB - distorsion: mieux que 2,5% - entrées: radio-micro - sorties: ampli - casque - alimentation: 220 V/50 Hz/12 W - poids: \pm 3,5 kg - dimensions: 150 x 360 x 220 mm. ■ HI-FI tuner T 380 S - (Din 45.500): 3 longueurs d'ondes: OM - OL - FM stéréo - courbe de fréquence: 40 - 12.500 Hz - distorsion: 0,4% - raccordement: antenne 300 ohm FM-Din AM - alimentation: 15 V (de l'ampli) - poids \pm 2 kg - dimensions: 760 x 360 x 290 mm. ■ Ampli A 380 S - (Din 45.500): puissance: 2 x 25 W RMS 8 ohm - 2 x 35 W MUS - courbe de réponse: 20-20.000 Hz - entrées: phono, aux., tuner, tape - sorties: 4 haut-parleurs 4-8 ohm - casque, tape - alimentation: 220 V/50 Hz/120 W - Poids: \pm 3,2 kg - dimensions: 760 x 360 x 290 mm.

CHAÎNE HI-FI STEREO - SERIE 660

■ Enregistreur à cassettes C 660: position METAL - dioxyde de chrome - normal - système de réduction de bruit DOLBY (9 dB) - têtes en alliage DYNALLOY SPECIAL - 2 VU-mètres - indicateur de pointes de modulation à diodes lumineuses - capstan électronique - logement cassette éclairé - dimensions: 420 x 250 x 150 mm. ■ HI-FI tuner T 660 - 3 longueurs d'ondes: OM - OL - FM stéréo - Muting - AFC - indicateur de syntonisation - indicateur de signal - indicateur stéréo par LED - tension de sortie réglable (775 mV) - distorsion: 0,5% - sensibilité en FM: 1,8 μ V pour un rapport S/N de 26 dB - dimensions: 420 x 310 x 123 mm. ■ Ampli A 660 - puissance: 2 x 65 W RMS - 2 x 90 W MUS (4 ohm) à 0,01% - sortie: 4 H.P. - Dubbing: possibilité de copier tape 1 sur tape 2 - microphone (magnetic) - VU-mètre à deux niveaux: pleine puissance et 10 dB - dimensions: 420 x 290 x 123 mm.



ISP
INTERNATIONAL SOUND PRODUCTSFantastic Sound
Professional Quality**CHAÎNE HI-FI STEREO - SERIE 200 MINI**

■ Enregistreur à cassettes stéréo: DOLBY NR system - touche pause - sélecteur de bande CRO2/NORMAL - indicateur linéaire par LED pour enregistrement - dimensions: 125 x 270 x 210 mm - poids: 2,5 kg. ■ Tuner stéréo: FM - OM - GO - indication digitale de fréquence - touche Muting: syntonisation silencieuse - présélection pour 8 émetteurs - recherche automatique et syntonisation manuelle des émetteurs - décodeur FM-stéréo - dimensions: 60 x 270 x 210 mm - poids: 1,6 kg. ■ Ampli stéréo: connexion DIN phono, bande, casque d'écoute - touche "loudness" - filtre anti-souffle - dimensions: 60 x 270 x 210 mm - poids: 4,2 kg.

**CHAÎNE HI-FI STEREO - SERIE 3000**

■ Enregistreur à cassettes CTD 3000: DOLBY anti-souffle - CRO2 - connexions DIN - instruments d'indication éclairés pour le canal gauche et le canal droit - dimensions: 140 x 420 x 256 mm - poids: 4,6 kg. ■ Tuner stéréo ST 3000: FM-mono/OM, FM-stéréo/OM - très bonne réception - échelle verte très lisible - sortie: 500 mV par canal - antenne ferrite OM et connexions pour antenne extérieure OM et FM - dimensions: 150 x 420 x 256 mm - poids: 4,6 kg. ■ Ampli stéréo SV 3000: sortie: 2 x 25 W - touches filtre et "loudness" - réglage balance - connexions: phono, casque d'écoute, tuner, AUX. - raccordement: 2 paires de H.P. - dimensions: 115 x 420 x 256 mm - poids: 7,58 kg.

**CHAÎNE HI-FI STEREO - SERIE 6000**

■ Enregistreur à cassettes stéréo DOLBY NR: fonctions électroniques avec interrupteur intermix - interrupteur pour CRO2, FeCr et Fe - système DOLBY anti-souffle - raccord pour micro stéréo et casque - indicateur linéaire par 10 segments LED - stop automatique - enregistrement et reproduction - marche et arrêt par le timer de l'ampli - dimensions: 110 x 430 x 255 mm - poids: 4 kg. ■ Tuner stéréo FM/OM: choix automatique ou manuel de l'émetteur - 8 présélections électroniques - indicateur digital de fréquence - PLL/MPX - décodeur stéréo - dimensions: 110 x 430 x 255 mm - poids: 3,6 kg. ■ Ampli avec timer digital: sortie: 2 x 100 W - marche et arrêt automatiques par timer digital - filtre anti-souffle - interrupteur "Contour" et "Loudness" - possibilité de raccorder 4 haut-parleurs, casque d'écoute, phono et autres accessoires - dimensions: 110 x 430 x 255 mm - poids: 7,4 kg.



RC - 2001 RADIO RECORDER

FM - OM □ micro incorporé □ arrêt automatique □ réglage tonalité
□ alimentation: réseau et piles □ raccordement pour micro extérieur □
raccordement DIN pour enregistrement et reproduction □ enregistrement
automatique □ puissance de sortie: 500 mW (max.) □ dimensions:
H185 x L265 x P78 mm □ poids: 2.000 gr.



CT - 120 CASSETTE RECORDER

Modèle ultra plat □ micro à condensateur incorporé □ alimentation : réseau
et piles □ touche PAUSE □ touche CUE (avance rapide) et touche REVIEW
(rénroulement) □ compteur de bande □ puissance de sortie: 500 mW (max.)
□ dimensions: H45 x L140 x P255 mm □ poids: 1.050 gr.



STR 407 - RADIO CASSETTE RECORDER STEREO

FM - OM - GO □ 2 micros à condensateur incorporés □ balance □
compteur de bande □ interrupteur CRO2/NORMAL □
alimentation: réseau et piles □ raccordements DIN □ interrupteur
mono/stéréo □ enregistrement automatique □ puissance: 1 Watt
par canal □ dimensions: H200 x L300 x P105 mm □
poids: ± 3,2 kg.



STR 640 - STEREO RADIO RECORDER

FM - OM - OC - GO □ 2 micros à condensateur
incorporés □ balance □ compteur de bande □
interrupteur CRO2/NORMAL □ alimentation:
réseau et piles □ enregistrement automatique □
puissance: 2 W. par canal □ dimensions:
H220 x L394 x P96 mm □ poids: 3,8 kg.





SRM 810 - STEREO RADIO RECORDER

OM - GO - FM □ appareil très compact et ultra plat (seulement 6,6 cm de profondeur!) □ indicateur LED pour enregistrement et niveau de syntonisation □ 2 micros à condensateur incorporés □ balance □ compteur de bande □ puissance: 3 W. par canal □ alimentation: réseau et piles □ sélecteur stéréo/mono et filtre AM □ entrée DIN pour pick-up/enregistreur □ enregistrement automatique □ dimensions: H163 x L340 x P66,5 mm □ poids: 2 kg.

RC 290 - RADIO CASSETTE RECORDER
FM - OM □ micro à condensateur incorporé □ connexion pour micro extérieur □ alimentation réseau et piles □ touche PAUSE □ compteur de bande □ fonction "SLEEP" □ puissance de sortie: 100 mW (max.) □ dimensions: H120 x L223 x P55 mm □ poids: 950 gr.



STR 460 - RADIO CASSETTES STEREO

FM - OM - OC - GO □ 4 haut-parleurs □ 2 micros à condensateur incorporés □ compteur de bande - interrupteur CRO2/NORMAL □ indications LED et AFC □ touches CUE et REVIEW □ contrôle d'enregistrement manuel □ réseau et piles □ 2 antennes télescopiques □ puissance: 12 W. (max.) □ raccordement DIN pour casque, pick-up et enregistreur □ dimensions: H290 x L480 x P124 mm □ poids: 6,75 kg.



SCR 8010 - RADIO-CLOCK A CASSETTES STEREO

FM - OM □ antennes FM (antenne fil) et OM (antenne ferrite incorporée) □ 2 micros incorporés □ horloge digitale LED 24 heures □ cellule photo-électrique pour adaptation automatique de la luminosité du DISPLAY □ indicateur LED pour stéréo/FM/OM □ indication digitale de fréquence □ puissance: 500 mW x 2 □ dimensions: H85 x L366 x P206,5 mm □ poids: 2,8 kg.

P 101

Radio portable à 2 gammes d'ondes: OM - OL □ présentation moderne avec poignée-cordon □ antenne ferrite de haute sensibilité □ puissance de sortie 300 mW □ prise pour écouteur □ alimentation 4 x 1,5 V □ 6 transistors, 1 diode □ dimensions: 16 x 8 x 4 cm.



R 40

Récepteur de table avec montre digitale électronique incorporée □ RADIO: 3 gammes: OM - OL - FM □ antenne ferrite pour OM - OL □ antenne fil pour FM □ réglage de tonalité □ H.P. 800 mW □ MONTRE DIGITALE: indication électronique de l'heure par LED'S □ pile incorporée pour l'alimentation de la montre □ réveil automatique à l'heure pré-réglée par radio ou signal □ arrêt automatique de la radio à une heure déterminée □ réglage de l'intensité de l'heure affichée □ indication automatique, toutes les 8 secondes, de la date □ alimentation: 220 V/50 Hz □ dimensions: 48 x 14,5 x 11,5 cm.

P 103

Radio portable avec 3 gammes d'ondes: OM - FM - GO □ antenne télescopique □ connexion pour écouteur □ alimentation: 4 piles de 1,5 V □ dimensions: 15 x 9,5 x 4,5 cm



P 104

Radio portable à 3 gammes d'ondes: FM - OM - GO □ antenne ferrite de haute sensibilité incorporée pour AM □ antenne télescopique pour FM □ H.P. 8 ohm □ sortie: 1,5 W □ écouteur □ alimentation: transfo extérieur 220 V AC, 9 V DC ou 6 piles de 1,5 V DC □ dimensions: 22,5 x 13,5 x 6 cm

Caractéristiques communes aux appareils DCR 64 - 65 - 66 et 67
 Radio: FM - OM - GO □ antenne ferrite incorporée pour AM □ antenne pour FM □ fonction "Sleep" □ réveil par radio ou signal □ "SNOOZE": réenclenchement automatique du réveil toutes les 9 minutes □ horloge électronique à digits □ puissance de sortie: 0,5 W □ 8 ohm □ alimentation: réseau.

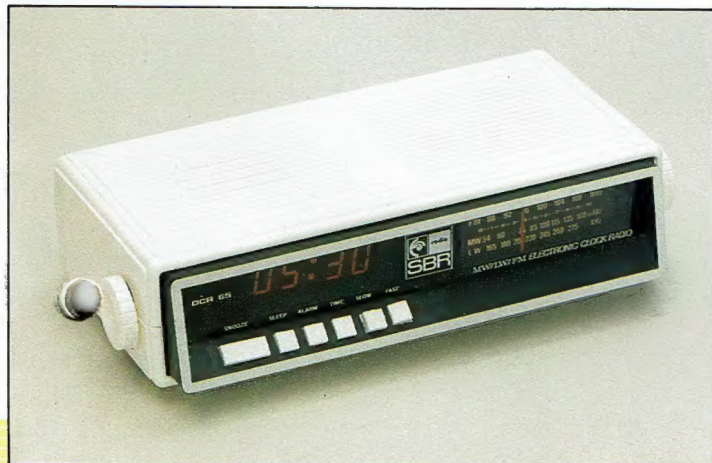
GMT 7801

"TRAVELLER Digital Clock Radio" □ RADIO: OM - OL et FM □ antennes incorporées □ prise pour écouteur □ MONTRE DIGITALE: affichage électronique de l'heure par des cristaux liquides (LCD) □ bouton-poussoir pour l'éclairage de l'écran □ réveil par radio ou par signal □ "sleep" □ "SNOOZE": réenclenchement automatique du réveil après chaque arrêt □ alimentation: radio: 4 piles x 1,5 V, montre: 1 x 1,5 V □ prise alimentation 6 V □ dimensions: 20 x 10 x 5,5 cm.



DCR 64

Digital Clock Radio Cassette □ cassette: dispositif de temps/réveil/sommeil □ enregistrement par radio et par microphone □ arrêt automatique fin de bande □ réducteur de luminosité □ prises pour casque, microphone et télécommande □ dimensions: 25 x 8,5 x 21 cm



DCR 65

Electronic Digital Clock Radio □ dimensions: 29 x 8 x 15 cm.



DCR 67

Electronic Digital Clock Radio □ photo-cellule: intensité lumineuse du cadran et digits selon la lumière ambiante □ dimensions: 22,5 x 13,5 x 6 cm.

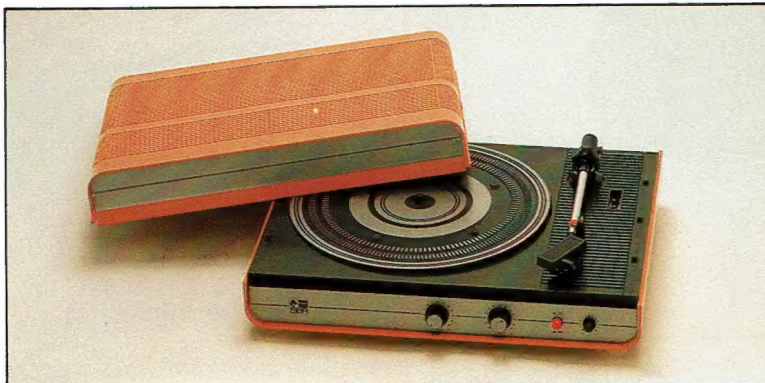


DCR 66

Digital Clock Radio □ atténuateur de lumière pour les digits □ écouteur □ dimensions: 26 x 6,5 x 14 cm.

E 37

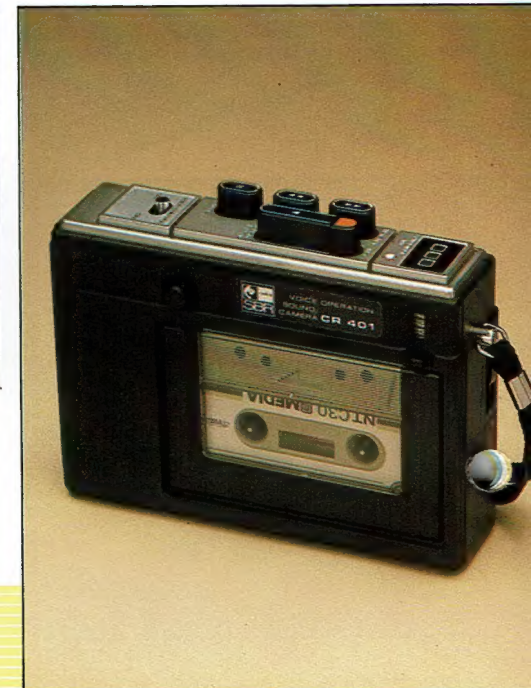
Electrophone mono avec couvercle haut-parleur □ 8 ohm □ 2 W musique □ vitesses 33 et 45 t/min. □ consommation 20 W □ alimentation: réseau et piles □ dimensions: 37,5 x 31,5 x 30 cm □ poids: 3,1 kg.

**E 38**

Electrophone stéréo avec couvercle H.P. □ vitesses: 33 et 45 t/min. □ puissance de sortie: 4 W par canal □ alimentation: réseau 220 V/50 Hz □ dimensions: 37,5 x 31,5 x 30 cm □ poids: 3,5 kg.

CR 301

Enregistreur à cassette □ système "autostop" en fin de bande □ commutateur pour les cassettes CRO2 □ réglages de tonalité et de volume par potentiomètres à glissières □ compteur avec mise à zéro □ micro à condensateur incorporé □ LED pour indication d'enregistrement et contrôle piles □ prises pour: haut-parleur/écouteur, micro à commande à distance, radio et pick-up □ alimentation: 220 V AC/50 Hz ou piles 4 x 1,5 V □ puissance de sortie: 500 mW □ dimensions: 24,5 x 17 x 7 cm □ poids: 1,5 kg.

**CR 401**

Enregistreur à cassette très maniable pourvu d'une poignée-cordon □ tout transistorisé □ réglage automatique de l'enregistrement □ micro à condensateur très sensible incorporé □ vitesse de bande 4,75 cm/sec. □ système à deux pistes □ système de stop automatique par voix (commutable) □ touche pause □ possibilité REVIEW □ peut s'employer comme dictaphone □ indicateur de défilement de la bande (LED) □ compteur avec mise à zéro □ prises pour: alimentation 6 V DC, écouteur et micro □ alimentation: 4 piles de 1,5 V □ réponse en fréquence: 250 - 5.000 Hz □ dimensions: 11,4 x 15,9 x 4,6 cm □ poids: 630 g.

RCR 500

Mono ☐ OL - OM - OC - FM ☐ H.P. séparés pour graves et aiguës ☐ réglage fin OC ☐ fonction "sleep" ☐ possibilité CUE et REVIEW ☐ touche pause ☐ puissance de sortie: 4 W ☐ 35,5 x 23 x 10 cm ☐ 3,750 kg.



RCR 1000

Stéréo ☐ OL - OM - OC - FM ☐ 2 H.P. pour les graves et 2 pour les aiguës ☐ réglages tonalité et balance ☐ fonction "sleep" ☐ H.P. pivotables et amovibles (riche sonorité) ☐ indicateur FM-stéréo ☐ possibilité CUE et REVIEW ☐ contrôle enregistrement et reproduction par LED ☐ filtre AM 2 positions ☐ touche pause ☐ puissance de sortie: 2 x 2,8 W max. ☐ 37,8 x 25 x 17 cm ☐ 6,5 kg.



RCR 910

Stéréo ☐ OL - OM - OC - FM ☐ H.P. large bande ☐ indicateur FM-stéréo ☐ réglages tonalité et balance ☐ AFC commutable ☐ possibilité CUE et REVIEW ☐ filtre AM 2 positions ☐ touche pause ☐ puissance de sortie: 2 x 1,5 W ☐ 39,2 x 22 x 11 cm ☐ 5,2 kg.



S 4600

Stéréo ☐ OL - OM - OC - FM ☐ 2 H.P. pour les graves et 2 pour les aiguës ☐ réglages tonalité et balance ☐ commutateurs AFC et "loudness" ☐ possibilité CUE et REVIEW ☐ filtre AM 2 positions ☐ indicateur FM-stéréo ☐ reproduction mono, stéréo ou "stéréo large" ☐ touche pause ☐ puissance de sortie: 2 x 3,5 W ☐ 41 x 23 x 11 cm ☐ 5,2 kg.

SBR

MUSIC CENTER HI-FI STEREO S8025L

Mêmes caractéristiques que le modèle S8125L mais sans pick-up □
60,6 x 36 x 14,5 cm.



MUSIC CENTER HI-FI STEREO S8125L

Chaîne stéréo comprenant: ampli de 2 x 25 W (RMS) □ haut-parleurs 8 ohm. □ prise pour casque stéréo □ 2 grands VU-mètres (contrôle puissance de sortie) □ commutateur loudness □ réglage double de la tonalité □ récepteur radio: OM - OL et FM stéréo □ antenne ferrite incorporée □ indicateur pour l'accord exact □ indicateur FM stéréo □ AFC □ enregistreur à cassette stéréo système "front loading" □ 2 prises frontales pour micros □ "slow eject system" □ système DOLBY □ adaptation toutes cassettes □ 4 pistes, 2 canaux stéréo □ réglages d'enregistrement séparés pour les deux canaux □ 2 VU-mètres (contrôle d'enregistrement) □ pick-up Hi-Fi stéréo semi-automatique □ cellule magnétique avec aiguille diamant □ 2 vitesses 33 et 45 t/min. □ entraînement courroie □ lift pour la pose du bras □ moteur synchrone à 4 pôles □ anti-skating □ couvercle anti-poussière en plexi □ généralités: fourni avec 2 micros pourvus d'un support de table, cassette vierge C30, antenne fil FM □ mode d'emploi □ 110-220 V/50 Hz □ 60,6 x 42 x 22 cm.



MUSIC CENTER HI-FI STEREO S9132L

Chaîne Hi-Fi stéréo 2 x 20 W RMS □ tuner-ampli, enregistreur à cassettes et tourne-disque semi-automatique □ tuner: OM - OL et FM stéréo □ antenne ferrite incorporée □ prises pour antennes extérieures □ prises frontales pour casque et micros □ correction automatique "loudness" □ impédance haut-parleur 4 ohm □ prise pour appareil extérieur □ pick-up à 2 vitesses: 33 et 45 t/m. □ pourvu d'un lift pour pose du bras □ cellule magnétique □ enregistrement automatique □ touche de pause □ 2 enceintes acoustiques à 2 haut-parleurs □ dimensions appareil: 55 x 40 x 20 cm □ enceinte: 37,5 x 22 x 11 cm.

SBR



M9130L

Music center HI-FI stéréo combiné sans haut-parleur, comprenant:
récepteur radio: OM - OL - FM stéréo □
antenne ferrite incorporée pour les OM et OL - prise pour antenne extérieure
300 ohm □ prise frontale pour casque stéréo; □ enregistreur à cassettes, stéréo: système à 4 pistes □ touche de pause □ enregistrement automatique; tourne-disque stéréo: semi-automatique □ stop automatique en fin de disque avec retour automatique □ 2 vitesses 33 et 45 t/m. □ cellule magnétique à aiguille diamant; ampli stéréo: puissance totale: 2 x 34 W. musique ou 2 x 20 W RMS □ contrôle "LOUDNESS" □ balance □ 2 micros avec supports □ une antenne fil FM □ un adaptateur 45 tours □ alimentation: 110 - 120 - 220 - 240 V. AC - 50 Hz
□ dimensions: 55 x 18,5 x 41 cm
□ poids: 11,5 kg.

RECEIVER S3030

50 W/50 W □ PO - GO - FM-receiver □ Secteur ampli: puissance de sortie: plus de 50 W SINUS par canal impédance 4 ohm (20-20.000 Hz) □ distorsion harmonique: 0,15% □ distorsion intermodulation moins de 0,3% (70 Hz: 7.000 Hz dans le rapport 4/1 □ sensibilité d'entrée phono: 2,5 mV/47 Kohm □ aux: 150 mV/47 Kohm □ bande passante: 20-20.000 Hz (aux) □ tonalité: graves (100 Hz) ± 8 dB □ aigus (10 KHz) ± 8 dB □ compensation physiologique: 100 Hz ± 8 dB/10 KHz ± 4 dB □ rapport signal/bruit 76 dB (phono)/91 dB (aux) □ séparation des canaux: plus de 40 dB □ Section AM: fréquence couverte: GO 150 à 350 KHz/PO 520 à 1.605 KHz □ sensibilité 20 µV à 1.000 KHz □ rapport signal/bruit: 45 dB □ rejection image: 45 dB (1.000 KHz) □ Section FM: fréquence couverte: 87-109 MHz □ sensibilité: 1,5 µV à 98 MHz □ rapport signal/bruit: 74 dB □ rejection image: 55 dB (106 MHz) □ séparation stéréo: 45 dB (1.000 Hz) □ dimensions: 44,2 x 35,4 x 13,3 cm
□ poids: 9,8 kg.



MUSIC CENTER HI-FI STEREO S5132L

Chaîne HI-FI stéréo 2 x 20 W RMS (54 MUS) □ loudness 100 Hz + 6 dB, 10 KHz + 4 dB □ prises frontales pour casque et micros stéréo □ sensibilité AUX: 220 mV/100 Kohm □ platine semi-automatique à deux vitesses: 33 et 45 t/m. □ cellule céramique □ retour automatique du bras à la fin du disque □ tuner: OM, OL et FM stéréo □ indicateur de syntonisation et FM stéréo □ antenne ferrite □ antennes extérieures AM, FM □ enregistrement automatique □ indicateur d'enregistrement par LED □ adaptation automatique pour cassettes CRO2 □ commutateur de souffle □ 2 micros, antenne fil FM □ deux enceintes acoustiques à deux haut-parleurs □ impédance 4 ohm □ appareil: 52 x 38 x 20 cm □ haut-parleurs: 37,5 x 22 x 11 cm.

MX 480

Mixer d'échos de microphone: fonctionne avec la Série 480 □ boîtier extrêmement plat □ entrée pour 2 micros et leur réglage □ commande progressive de l'effet écho □ commande de niveau d'entrée pour radio (AM-FM), disque ou bande □ sélecteur "tape" et "source" □ courbe de réponse: 30-20.000 Hz □ rapport signal/bruit: plus grand que 60 dB □ alimentation: 14 V DC (depuis l'ampli A 480) □ dimensions: L36 x H42 x P20,9 cm □ poids: 1,3 kg.

SF 7

Casque d'écoute Hi-Fi.

CS02

Enceinte à 3 voies de haute technicité, particulièrement conseillée pour votre booster CB01 □ "woofer", cône air suspendu de 11 cm □ "midrange" cône air suspendu de 6 cm □ "horn tweeter" pour les aigus □ "cross-over" □ impédance: 4 ohm □ puissance max. 40 W.

**EA 040**

Enceinte acoustique de 80 W RMS à 3 voies □ meuble noyer ou finition noire □ 3 haut-parleurs: 1 woofer + 1 midrange + 1 tweeter □ filtre cross-over 700/5.000 Hz □ impédance: 8 ohm □ réponse de fréquence: 40-20.000 Hz (± 3 dB) □ sensibilité: 89 dB □ poids: 14,7 kg □ 58,5 x 31,5 x 27 cm.

EA 041

Enceinte acoustique Hi-Fi de 50 W RMS à 2 voies □ meuble en finition noire □ 2 haut-parleurs: 1 woofer + 1 tweeter □ filtre cross-over □ impédance 8 ohm □ raccordement DIN □ gamme de fréquence: 45-18.000 Hz (± 3 dB) □ dimensions: 46 x 27 x 22 cm.

EA 042

Enceinte acoustique de 15 W RMS à 2 voies □ meuble en finition argentée avec face noire □ 2 haut-parleurs: 1 woofer + 1 tweeter □ impédance 4 ohm □ fourni avec un câble de raccordement DIN □ gamme de fréquence 50-16.000 Hz (± 3 dB) □ dimensions: 37,5 x 22 x 11 cm.

EA 043

Enceinte acoustique Hi-Fi à 2 haut-parleurs: 1 tweeter Ø 100 mm, 1 woofer Ø 130 mm □ 25 W RMS □ 40 W MUS □ impédance: 4-8 ohm □ courbe de réponse de 50 à 20.000 Hz □ DIN 45.500 □ volume: 5,7 litres □ dimensions: 28 x 20 x 17 cm □ poids: 4,1 kg.



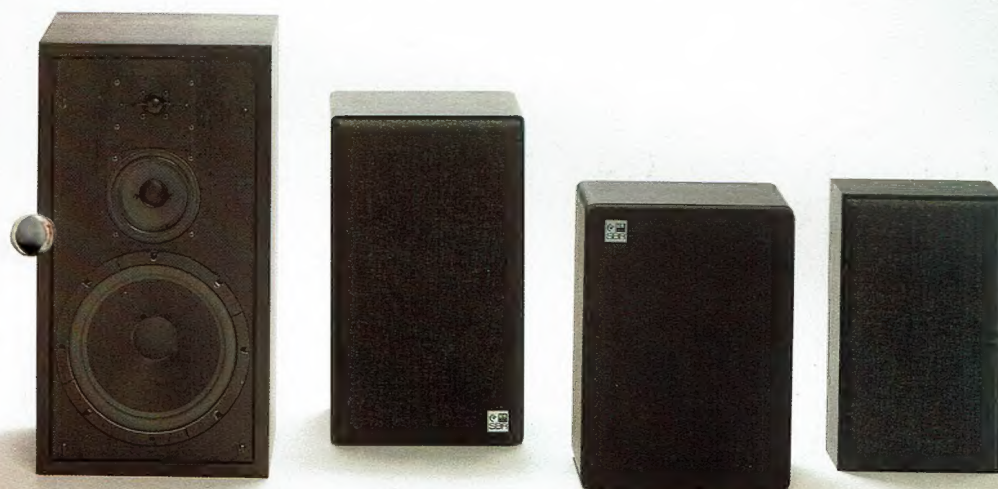
SP 1000 - PLATINE STEREO **ISP**

Pick-up semi-automatique à courroie d'entraînement □ bras acoustique à contrepoids et commande anti-skating □ vitesses: 33 et 45 t/min. □ moteur synchrone 4 pôles □ tête de lecture magnétique □ dimensions: H13 x L45,4 x P35,4 cm □ poids: 5 kg.



P 380 S - TOURNE-DISQUES HI-FI

Moteur 4 pôles □ lift hydraulique (cueing) □ retour automatique du bras □ cellule magnétique avec diamant □ vitesses: 33 et 45 t/min. □ "wow et flutter": moins que 0,12% □ courbe de réponse: 40-14.000 Hz □ alimentation: 220 V/50 Hz ± 12 W □ dimensions: H13 x L45,4 x P35,4 cm □ poids: 5 kg.



EA 044

Enceinte acoustique Hi-Fi à 3 haut-parleurs: 1 tweeter Ø 100 mm, 2 woofers Ø 130 mm □ 45 W RMS □ 60 W MUS □ impédance: 4-8 ohm □ courbe de réponse de 50 à 20.000 Hz □ DIN 45.500 □ volume: 11 litres □ dimensions: 38 x 28 x 16,8 cm □ poids: 6,8 kg.

EA 045

Enceinte acoustique Hi-Fi à 5 haut-parleurs: 1 dôme-tweeter Ø 25 mm, 1 tweeter Ø 100 mm, 1 midrange Ø 125 mm, 2 woofers Ø 100 mm □ 60 W RMS □ 90 W MUS □ impédance: 4-8 ohm □ courbe de réponse de 40 à 20.000 Hz □ DIN 45.500 □ volume: 39 litres □ dimensions: 59 x 37 x 26,2 cm □ poids: 16 kg.

SB 50

Enceinte acoustique compacte □ baffle à 2 voies □ grille détachable □ impédance: 8 ohm □ courbe de réponse de 45 à 20.000 Hz □ puissance max. 30 W RMS □ 50 W MUS □ volume: 6,5 litres □ dimensions: 14 x 20,3 x 29 cm □ poids: 3,5 kg.

RB 80

Haut-parleur à 3 voies □ 50 W RMS □ 80 W MUS □ courbe de réponse de 35 à 25.000 Hz □ impédance: 4 ohm □ puissance min. 4 W □ volume: 21,3 litres □ dimensions: 25 x 40,5 x 21 cm □ poids: ± 6 kg.

TELEVISION NOIR/BLANC

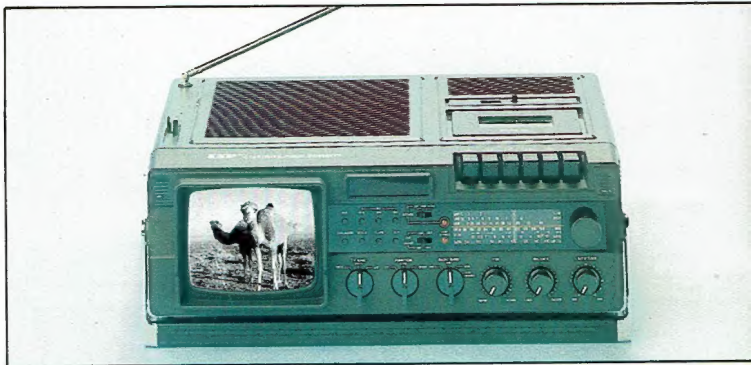
COMBI 80 - COMBINE RADIO/TV/CASSETTE

□ appareil TV - VHF B I canaux 2 - 4, B III canaux 5 - 12, UHF canaux 21 - 69, écran: 12,5 cm □ radio - FM - OM - GO, puissance sortie: 2 W, alimentation: réseau, piles, ACCU voiture, ACCU-NC □ cassette - enregistrement par radio, TV, micro incorporé ou extérieur, autre source □ dimensions: H 135 x L 410 x P 320 mm □ poids: 6,2 kg



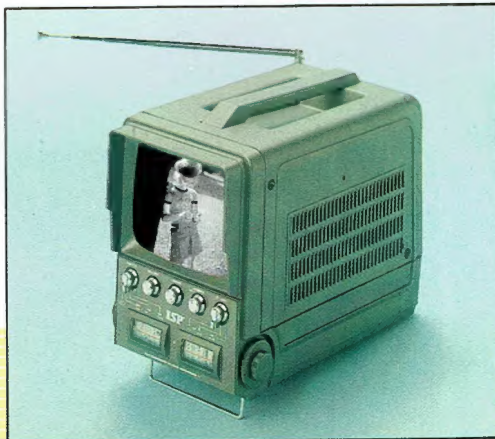
RCT 7255 S - COMBINE TV/RADIO/CASSETTE/STEREO

□ appareil TV - norme CCIR, canaux: VHF 2 - 12, UHF 21 - 69, écran: 14 cm □ radio - FM - OC - OM □ timer - LED digital 24 heures □ cassette - 2 micros à condensateurs incorporés - connexion pour micro stéréo extérieur - enregistrement par radio, TV, micro, source extérieure casque d'écoute □ alimentation - réseau, piles, ACCU voiture, ACCU rechargeable □ puissance: 2 x 2 W □ dimensions: L 423 x H 130 x P 304 mm □ poids: 6,5 kg



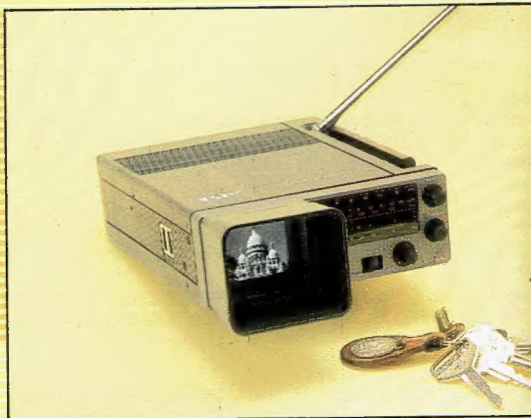
TVR 7154 - COMBINE RADIO/TV

□ appareil TV - B I canal 2 - 4, B III canal 5 - 12, UHF canal 21 - 69, écran: 14 cm, sortie: 1000 mW □ radio FM - OM - GO □ alimentation: réseau, piles, ACCU voiture, ACCU-NC □ dimensions: H 184 x L 147 x P 260 mm □ poids: 2,9 kg



▲ RCT 4020 COMBINE RADIO/TV/CASSETTE

□ appareil TV - 2 normes CCIR VHF canal 2 - 12, UHF canal 21 - 69, FRANCE UHF canal 21 - 69, écran: 20 cm □ radio FM - OM - GO □ cassette - micro à condensateur - compteur bande - enregistrement par radio, TV, micro, source extérieure □ alimentation: réseau, piles, ACCU voiture, ACCU-NC □ dimensions: L 465 x H 160 x P 305 mm. □ poids: 7 kg



TVR 7120 - COMBINE RADIO/TV

□ appareil TV - norme française - CCIR - norme anglaise (625 l) - VHF canal 2 - 12, UHF canal 21 - 69, tube-image: 5 cm avec coiffe solaire □ radio FM - OM - GO □ alimentation: piles, réseau (par adaptateur), 12 V DC par adaptateur □ dimensions: L 150 x H 53 x P 202 mm □ poids: 1,07 kg □ accessoires: sac, épaulière, écouteur, coiffe solaire.



COLOR 8501 - COMBINE RADIO/TV

□ appareil TV - système CCIR-PAL, écran : 14 cm, VHF - canaux 2 - 12,, UHF - canaux 21 - 69, couleurs naturelles, reproduction brillante
□ radio FM - OM - GO, sortie : 700 mW, alimentation : réseau, piles, batterie auto, ACCU-NC □ dimensions : H 270 x L 174 x P 298 mm
◀ □ poids : 5 kg



▲ **COLOR 8000 - COMBINE TV COULEUR + RADIO CASSETTE**

□ appareil TV - système CCIR-PAL, écran : 14 cm, VHF - canaux 2 - 12, UHF - canaux 21 - 69 □ radio FM - OM - GO, sortie : 2 W, alimentation : réseau, piles, ACCU voiture, ACCU rechargeable : NC
□ cassette : enregistrement par radio, TV, micro incorporé ou extérieur ou d'une autre source, casque □ dimensions : L 434 x H 152 x P 302 mm □ poids : 7,3 kg



▲ **COLOR 9000 - TV COULEUR PORTABLE "OTAKE"**

Système CCIR-PAL □ écran : 23 cm □ VHF : canaux 2 - 12 □ UHF : canaux 21 - 69 □ reproduction brillante, couleurs naturelles □ antenne télescopique, 2 pôles □ entrée coax. pour antenne extérieure
□ alimentation : réseau et ACCU voiture □ sortie : 1 W □ dimensions : L 264 x H 315 x P 372 mm □ poids : 8,65 kg

SBR

ELECTRO-DENIS sprl
Radio-TV-HiFi-Electro Ménager
Faubourg de France 2
6830 Bouillon
061 - 466 352



S.A. S B R
avenue de l'Industrie 1
B-1720 Groot-Bijgaarden (Dilbeek)
Tél. (02) 466.10.00 (10 lignes)
Télex 24466